

## TRAUMSTÜCK

## Bauhaus-Fund

Unbekannte Abzüge von Lucia Moholy **VON SEBASTIAN PREUSS**

Klarer und pointierter kann man die Idee des Bauhauses kaum ins Bild setzen. Vor hellem Hintergrund hängt eine Lampe aus glänzendem Metall, raffiniert die Deckenbefestigung als zusätzliche Lichtquelle. Das Stück entstand 1927/28 in der Metallklasse von László Moholy-Nagy; dort hat es Lucia Moholy, die erste Frau des Bauhaus-Meisters, aufgenommen. Das Foto ist sachlich und auf das Wesentliche konzentriert, funktional und zugleich höchstästhetisch – wie alles, was am Bauhaus entstand. Der Student, der die Leuchte entwarf und ausführte, war Otto Rittweger. Einige seiner Objekte werden heute noch hergestellt.

Lucia Moholy (1894 bis 1989) stand lange im Schatten ihres berühmten Gatten. Dabei hat sie unser Bild von der Kunstschule in Weimar und Dessau mitgeprägt: Ihre Fotos führten in allen Bauhaus-Publikationen die Architektur und die Ergebnisse des Unterrichts vor. Sie selbst sah sich eher als »passive Künstlerin«. Ihre Bescheidenheit hing ihr lange nach, und die Geschichte des »Neuen Sehens« in der Fotografie fand weitgehend ohne sie statt. Sie galt als lediglich dokumentierende Gehilfin ihres Mannes, des genialen Universalisten und Innovators.

Dass sie weit mehr als das war, ist vom 1. Juli an bei Thomas Derda in Berlin zu erleben. Er zeigt 54 Fotografien, die Lucia Moholy von 1923 bis 1928 während der Bauhaus-Jahre ihres Mannes machte. Die Vintage-Abzüge stammen aus dem Besitz des 1946 gestorbenen László Moholy-Nagy; eine bessere Provenienz gibt es nicht. Jetzt hat die Familie den jungen Berliner Kunsthändler mit dem Verkauf der Bilder betraut. Eine spektakuläre Wiederentdeckung. Denn selbst Fotos, die bekannt waren, wirken auf den Originalabzügen härter, kontrastreicher. Nicht alle sind von gleicher Qualität, aber in den Meisterwerken kristallisiert Lucia Moholy virtuos die Typen der Objekte heraus, legt effektiv Leerstellen und Sichtachsen an. Das Lampenbild kostet 5500 Euro. Dafür gibt es authentisches Bauhaus.



**Lucia Moholy: Foto einer Lampe, 1927/28 (Preis: 5500 Euro)**